ماڈل پیپر "اردو"

برائے انٹرمیڈیٹ پارٹ۔II امتحان 2008 و مابعد

حصہ معروضی

رولنمبر :ہندسوں میں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ وقت : 20منٹ

الفاظ میں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ کل نمبر: 20

نوٹ: اپنا رولنمبر صرف مختص جگہ پر تحریر کریں۔

تمام سوالات کے جوابات اسی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دی گئی ہدایات کے مطابق حل کریں۔

کاٹ کر، کسی بھی طریقے سے مٹا کر یا لیڈ پنسل سے لکھے ہوئے جوابات غلط تصور ہوں گے۔

سوال نمبر 1- مختصر جواب تحریر کیجئے 5

(i) "سیرت العرین" کے مصنف کا نام لکھیے ....

(ii) نواب محسن الملک کی تقریر کا انداز کس حد تک دلکش تھا؟ ....

(iii) کبری کے خاوند کا نام تحریر کیجئے۔ ....

(iv) "پہلی فتح" کے مصنف کا نام تحریر کیجئے ....

(v) مولانا ظفر علی خاں کونسا اخبار نکالتے تھے؟ ....

سوال نمبر 2- (الف) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے مندرجہ ذیل جملوں کو درست کیجئے۔ 5

(i) ماں اور بیٹی کھانا کھا رہی ہے۔ ....

(ii) کامیابی اور ناکامی اللہ کے ہاتھ میں ہیں۔ ....

(iii) کلیات مجید امجد چھپ گئے ....

(iv) بلکہ وہ گھر نہ گیا اسکول چلا گیا۔ ....

(v) تا کہ وہ کالج چلا جائے میں نے اسے اپنی کار میں بٹھالیا۔ ....

(ب) رابطہ کی تعریف کیجئے۔علامت کی نشاندہی کیجئے۔نیز دو مثالیں بھی تحریر کریں۔ 5= 2+1+2

(ج) مندرجہ ذیل مصادر کو بطور امدادی افعال اپنے جملوں میں استعمال کیجئے۔ 5

جانا ۔ ڈالنا ۔ دینا ۔ لینا ۔ کرنا

ماڈل پیپر "اردو"

برائے انٹرمیڈیٹ پارٹ۔II امتحان 2008 و مابعد

حصہ انشائی

وقت: 2:40 گھنٹے — کل نمبر: 80

حصہ اول

سوال نمبر 3۔(الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔ 10=1+1+8

جلال آتش و برق و سحاب پیدا کر
اجل بھی کانپ اٹھے وہ شباب پیدا کر
صدائے تیشہ مزدور ہے تیرا نغمہ
تو سنگ و خشت سے چنگ و رباب پیدا کر

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔ 10=1+3+3+3

نومید نہ ہو ان سے، اے رہبر فرزانہ
کم کوش تو ہیں لیکن بے ذوق نہیں راہی
دارا و سکندر سے وہ مرد فقیر اولیٰ
ہو جس کی فقیری میں بوئے اسد اللہی
آئین جواں مرداں حق گوئی و بے باکی
اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روباہی

حصہ دوم

سوال نمبر 4۔سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جز کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔ 15=3+2+10

(الف) اقبال نے اسلامی و مغربی علوم کے غائر مطالعے کے بعد اپنا خاص اسلامی فلسفہ قوم کے سامنے پیش کیا، جس کا مقصد کامل ترین انسان کی انفرادی و اجتماعی نشو ونما ہے۔ اقبال کا خیال ہے کہ انسان اطاعت، ضبط نفس اور نیابت الٰہی کی تین منزلیں طے کرتا ہوا خودی کی انتہائی بلندی پر پہنچ سکتا ہے۔ اس ارتقا میں اسے مذہب کی رہنمائی درکار ہے۔

(ب) بہت زمانے تک مواصلات یا پیغام رسانی کا کام کبوتروں سے بھی لیا گیا۔ خط اس کی گردن میں یا اس کے بازو میں باندھ دیا جاتا اور وہ اسے منزل مقصود پر پہنچا دیتا۔ ان کے ذریعے سینکڑوں سال تک پیغام رسانی ہوئی۔ انہیں پہلی بار کس نے استعمال کیا۔ اس کا تو علم نہیں مگر یہ بات تاریخ کی کتابوں میں بہ کثرت موجود ہے کہ مسلمان حکمرانوں نے انہیں پورے بلاد اسلامیہ میں استعمال کیا ہے۔

سوال نمبر 5۔مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔ 10=1+9

(i) محنت پسند خردمند (ii) مولوی نذیر احمد

سوال نمبر 6۔مولانا الطاف حسین حالی کی نظم "اسلامی مساوات" کا خلاصہ تحریر کیجئے۔ 5

سوال نمبر 7۔درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون تحریر کیجئے۔ 20

(i) میرا سہانا خواب (ii) نوجوانوں کی تعلیمی مسائل (iii) میرا پسندیدہ شاعر

سوال نمبر 8۔دوست کو اس کی والدہ کی وفات پر تعزیت کا خط تحریر کیجئے۔ 10

(آپ میچ کے بارے میں بھی سوال پوچھا جا سکتا ہے)